

Shijin, entre l'Europe et les Amériques

Christophe Jenny - octobre 2018



Décidément prolifique cette année, Jacques Schwarz-Bart, dont l'album Hazzan sort ce mois-ci, est également l'un des quatre piliers de **Shijin**. Ce jazz power quartet a été formé à l'initiative du bassiste **Laurent David**, et est complété par le claviériste Malcolm Braff et le batteur Stéphane Galland. L'album du quartet – et du même nom – sort également ce mois-ci sur le label Alter-Nativ, en CD et en vinyle. La musique de Shijin est une fusion puissante, dont la diversité d'influences est à l'image de ses quatre membres. Brésil, Guadeloupe, Etats-Unis, France, Suisse, Belgique... On peut parler de jazz rock, de fusion créole, sentir des influences urbaines autant que roots, passer de l'urgence d'un Afro Bear à la mélodie innocente de New Neighborhood tout d'un coup matinée d'électro avant de plonger au cœur de la transe caribéenne... Des albums de **Jacques Schwarz-Bart**, c'est probablement au Brother Jacques Project, cocktail détonnant à mi-chemin de New-York et de Pointe-à-Pitre, qu'on pensera le plus. Mais Shijin va à la fois plus loin et ailleurs, à la faveur par exemple des claviers de **Malcolm Braff**, qu'ils soient acoustiques ou électriques, et dont les inspirations empruntent aussi bien au straight jazz qu'à l'Afrique, reflets de son histoire personnelle. Au départ, le quartet a été construit sur la base de la foisonnante rythmique basse / batterie créée par Laurent David et **Stéphane Galland**. Le batteur propose quasiment à lui seul un univers à part entière, fort de ses expériences aussi diverses que riches auprès de Joe Zawinul, Zap Mama, Nguyễn Lê, Magic Malik ou Mark Turner parmi de très nombreux autres. A la fois à l'origine du projet et producteur avec son label Alter-Nativ, Laurent David est également l'un des éléments essentiels des couleurs de Shijin dans toutes ses composantes. Aucun titre ne laisse finalement indifférent et ces quatre vrais solistes donnent d'un bout à l'autre le meilleur d'eux-mêmes, tant au service des autres que pour faire briller la musique de Shijin. Un groupe est né, Yepa !



Shijin : « Shijin »



Année : 2018

Label / Référence : Alter Nativ

Personnel : Laurent David, Jacques Schwarz-Bart, Malcolm Braff, Stéphane Galland

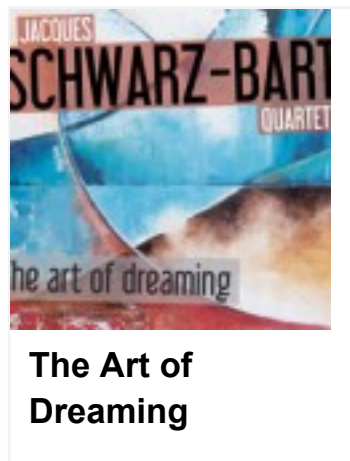
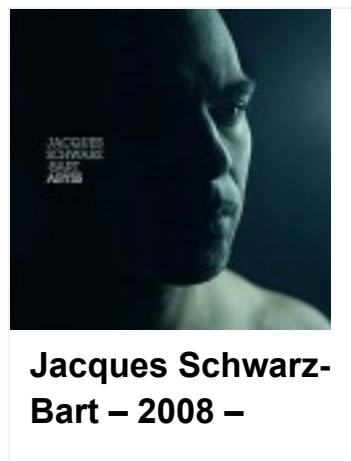
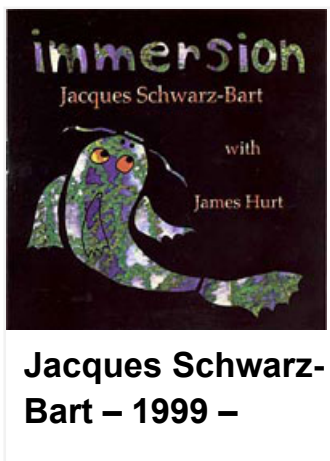
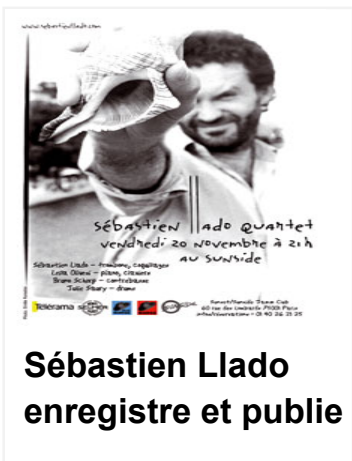
Titres

A1- Smells Funny / A2- Anémoi / A3- Afro Bear / A4- New Neighborhood / B1- The Bait / B2- Blitzt's Z'Züri? / B3- Discomania / B4- Edgewater Hotel



- Shijin sur le label Alter Nativ : <http://www.alter-nativ.fr/label/projects/shijin/>
- Shijin disponible sur Bandcamp : <https://shijin.bandcamp.com/releases>

Pour Aller Plus Loin...



18 octobre 2018 | Mots-clefs : [disque](#), [Jacques Schwarz-Bart](#), [jazz](#), [jazz fusion](#), [jazz rock](#) | Catégorie : [Brèves](#), [Disques](#), [France & Europe](#)

Ce site utilise Akismet pour réduire les indésirables. [En savoir plus sur comment les données de vos commentaires sont utilisées.](#)



Recevez les publications du Bananier bleu directement dans votre boîte mail en vous abonnant au fil des articles.

Inscrivez votre adresse mail ci-dessus.

Et clic !