



Shijin

Shijin

1 CD Alter-Nativ / Socadisc



Nouveauté. Ces quatre-là ont bien trouvé le nom de leur groupe. Shijin désigne en effet les quatre figures mythologiques gardiennes des quatre points cardinaux, chacune associée à une couleur, une vertu, un animal. Quatre entités singulières, mais unies dans un tout polymorphe. Et, de fait, derrière le discours ésotérique, la musique du quartette est clairement nourrie de ces personnalités apparemment antagonistes. Entre le sax généreux et moelleux de Jacques Schwarz-Bart, le piano rayonnant et fusionnant de Malcolm Braff, la basse profonde et organique de Laurent David, et la batterie sauvage et massive de Stéphane Galland, Shijin affiche une identité forte aux multiples reflets, qui attire immédiatement l'attention. A la fois binaire et ternaire, elle se joue des classiques limites stylistiques pour puiser son inspiration aussi bien dans le jazz que dans le rock, le métal ou l'électro. Loin d'une simple juxtaposition d'éléments disparates, elle forme un ensemble cohérent où les idées fusent en permanence, en mélangeant habilement écriture, mise en place et improvisation, sans s'enfermer dans un systématisme de structure. Chaque thème possède sa propre forme, et on va de surprise en surprise sans se lasser, porté par une énergie de tous les instants. Une formation qui ose sortir des sentiers battus, et qui doit faire des étincelles sur scène...

● FÉLIX MARCIANO

Jacques Schwarz-Bart (ts), Malcolm Braff (p, elp), Laurent David (elb), Stéphane Galland (dm). Pantin, Chamonix et Boston, entre août et décembre 2017.